

Alberto
Jiménez
Ure
LUXFERO



con
ediciones textos

colección plural

MI PREOCUPACIÓN POR LUXFERO

«Sin arrepentirme del afecto que siento por tí y mis anteriores opiniones positivas hacia tu *narrativa contracorriente, fantástica y aberrante* [que expone una corrompida sociedad] yo lamento, Jiménez Ure, tu conversión al *Satanismo* perceptible en *Luxfero*. No lo diré públicamente. Hice anotaciones sobre el libro, te las envié a tu Apartado Postal de Mérida, pero que podrás leer en *El Nacional* de Caracas»

(Juan LISCANO, Misiva. Caracas, 1992)

[1992] LISCANO, Juan: *LUXFERO*. Diario *El Nacional*, Caracas (23 de Febrero): -«Cada vez perfecciona más su empeño en sorprender, descolocar, golpear mediante el absurdo y lo irracional, lo obsceno y lo hiperrealista (...) Con independencia de su postura literaria y de su temática, la producción de JIMÉNEZ URE se inscribe dentro de la rebelión yoica y ofrece valores espirituales que merecen consideración especial...» [Frag.]

**Alberto
JIMÉNEZ
URE
LUXFERO
(2018)**





(1)
CUMPLEAÑOS

He celebrado
Un nuevo [rito] «Registro
Personal de Envejecimiento»
He visto cómo mi rebeldía acrecienta
Lejos del rebaño y los rufianes
De un mundo dirigido por militantes.
Una vez más, he sentido que estoy
En el centro de una conflagración
Que empuja la Humanidad
Hacia el develamiento.
De su propia podredumbre.

-He celebrado
Un nuevo [rito] registro
Personal de envejecimiento
Junto a pocos y admirables amigos.

(II)
**CIUDADANOS SIN
BRÚJULAS**

He recordado al poeta que vio cómo
Los ciudadanos marchaban sin brújulas
En un país obsesido por la [militancia]
Uniformidad de los quehaceres
[filosóficos.

He levantado una copa de vino
Para luego disparar mis esputos
Contra todo lo que lesiona mi
[sensibilidad.

He ovacionado a quienes nada esperan
De un ámbito exacerbado por discursos
Y *balas de salva* que no salvan.

Quiero gritar mis desacuerdos
Y blandir mi arma «escupefuego» para
[no ser

Un anodino de la Poesía: digo, *del*
[*pensamiento.*

(III)
HOMOSEXUAL

No será que
La *falotración* anal entre machos
Te deslumbra tanto como el olor
Y las formas físicas de una mujer [...]

No será tu [impostura] filosófica
Una manera culta de encubrir
Tu falta de hombría hasta para ser
Un homosexual apacible y no el arlequín
De cualquier calle plagada de imbéciles
[...]

No *serás*, sencillamente, el que
[propugna]

Procede impulsado por una
Metodología de lo Afeminado
Y no el hombre que ama a otro
Sin estar conducido por códigos
De individuos promiscuos.

(IV)
DAMA CODICIADA

Si [conquisto] alcanzo tu *Ser*
Mediante una contienda mortal
Con quien, insolente, me rivaliza.

Si yo, enardecido, tuviese que matar
A todos los hombres que atrevieran
Falotrar [te] un territorio demarcado
Por mis obsesiones, olor e intelecto.

Si, para mantener mi jurisdicción
Sobre tu placer tuviese que exterminar
Nuestra *Especie de Seres Menos Inhumanos*.

Si todo ello sucediera –dama codiciada–
Poblaría nuevamente al mundo con hijos
Por mi causa engendrados en tu vientre
[...]

(V)
BURÓCRATAS

He solicitado un documento oficial
Que dicta cuánto soy ciudadano de un
[país:
Que me legitima ante otras personas y el
[Estado.

Empero, he acudido sucesivas veces
A mismo lugar sucesivas veces
[atormentado
Por tanta e inútil diligencia.

He desenvainado mis *próceres impresos*
Para agilizar las operaciones que
[burócratas
Postergan tras las ventanillas de sus
[oficinas.

He deseado abofetear a esos idiotas

Frente a quienes mi [*sapiencia*] transforma
[en ira:
Porque soy un hombre de cambiantes
[modales
Cuando tengo que pagar cual vieja
[deuda
La obtención de una credencial pueril
En la cual mi nombre, lugar y fecha de
[nacimiento
Es impresa para calmar a gendarmes que
[me la piden.

(VI)
NON GRATA

Similar a Shopenhauer cuando respiraba
Suelo calificar con obscenidades al
[Estado
Y –análogo a Comte- concedo aceptar
Ser procesado por tribunales civiles
Después de haber sido insolente.

-Es fortunio: soy una persona «non
[grata»
Entre [tantos] *tontos de cera en movimiento.*

(VII)
ANTE EL RUFIÓN

Alguien, que rufián no dijo ser
Ni explicó su conducta,
Robó mis pertenencias
En una calle de Caracas
Y hasta me produjo heridas.

Alguien, vestido de persona honorable,
Con un arma me demostró me impelió
Que la *Propiedad Privada de Stablishment*
Es sólo un concepto de «dominio
[público]»

(VIII)
MOFA A LA MUERTE

No tienes forma, color u olor
Pero mantienes atemorizados
A los habitantes de la Tierra.

¿Cómo puede una condición
[Aciaga] biológica ser motivo
De numerosas disquisiciones?

*-Hoy empuño mi miembro
Y orino encima de lo finito.*

(IX)
ESTADO DETRITO

Los soldados
Deambulan armados
Por las calles donde
Las leyes esfumaron,
Sobre las piedras y
Vestigios de los pirómanos.

Los vigías tienen hambre
Y el vulgo está rehén
Porque los disturbios
Desafiaron al Estado
Escandalizando
A la burocracia.

-Hay un tiempo
Que signa
El desorden colectivo
En cuyo curso
La Justicia Formal

Conspira contra la Deforme.

-Hay un tiempo de [o] Dios
Y genocidio en una nación
Con historial detrito.

(X)
PERSEGUIDO

Un [*indivisible*] hombre
Es perseguido por otros
Que no lo toleran en el convite.

La Sociedad pretende, con ello,
La consecución de idénticos
Para dictar el *Imperio Hegemónico*
En un mundo donde los desalmados
Parecen benévolos: los presbíteros
Custodios de Palacio Presidencial
E impíos ministros de Dios.

Un [*indivisible*] hombre
Es perseguido por otros
Porque no acepta de ellos
Catecismos [*religiosos*] políticos.

(XI)
REPTIL

¿Qué clase de animal eres'
Acaso, ¿un reptil que se arrastra
Frente a su prójimo para persuadirlo
Ablandar sus defensas?
O, ¿el cobarde para quien
La práctica de lo oculto es develamiento?

*-Ahora, ¿entiendes la causa por la cual
Escupí sobre tu espalda mirándote arrastrar?*

(XII)
SIN BIRRETE

En el confín del «Aula Magna»,
Has recibido sin birrete
Tu licencia profesional.
Bastó que te lo [probaras] midieras
En el vestíbulo para que tu ignorancia
Se vertiera en la cavidad donde la cabeza
[instala.

-En el confín del amplio recinto,
Enfilados, Atados por los cuellos y sin
[birrete,
Los graduandos esperaban ser
[conducidos
Hacia el estrado por un funcionario
[derruido [...]

-De tanta ceremonia, no dudo.

(XIII)

SOY UN DESALMADO

Soy el desalmado
A quien la Sociedad
Insiste en [*pisotear*] condecorar.
El hombre exultado
Al cual los transeúntes blasfeman
Cuando camina hacia los espacios
Numerados de lo urbano infinito [...]

(XIV)

CAPARAZÓN DE COLORES

Sales de tu cueva
Y nunca pierdes de vista
A quien tampoco te siente
Inofensiva criatura.

Tu *caparazón de colores*
Se desplaza como torres de ajedrez
Cuando enroscan frente al enemigo.

(XVII)
MATRIMONIO CIVIL

¿No será el *Matrimonio Civil*
Registro y ejecución pública
De un derecho privado
Que no admite alcanzar
Personalidad Jurídica?

(XVIII)
VOLVER A LA POESÍA

Volví a la Poesía
Cuando advertí
Que no se trata
De trasladar plántulas y ríos
A ciudades sombrías
De ignorancia y suciedad,
Donde mis pulmones
Respiran el estiércol
Pulverizado de quienes
Bordean los cerros
Con ranchería
Pestilente e inhabitable.

*-Volví a la Poesía
Porque estoy derrotado
De tanta podredumbre.*

(XIX)
ESQUIZOFRENIA

Sobre mi escritorio,
Una floreada *Matita de Violeta*
Me muestra un mundo
Donde todas las casas
Tienen mesones
Encima de los cuales
Yacen floreados arbolitos
Idénticos al mío.

-En cada casa y cualquier ciudad
Alguien redacta cuanto al mismo tiempo
Todos celebrarán como descubrimiento.

(XX)

EI EPITAFIO DEL CRUCIFICADO

Al primer día,
El Hombre fue crucificado;
Al segundo,
Resucitó entre los muertos;
Y, al tercero,
Leyó su epitafio:
-«Aquí yace un imbécil»

(XXI)
CREDO

Es más libre el Hombre
Cuando su ira desata;
Por un desahogo incesante,
Aturdido sucumbe:
Empero, jamás su cerebro
Lucidez perderá. Recuerda:
*Tu grandeza es tu desequilibrio,
Tu rabia la equidad y la anarquía credo.*

(XXIV)
CLARIAUDIENTE

Soy el «clariaudiente»
Asediado por voces paranormales
Que insisten llamarme *Príncipe de Legión*
[...]

*-Soy dos veces un hombre infame
Porque soy capaz dos veces de asesinar
A una persona dos veces muerta y dos veces
[nada.*

(XXV)

INMOLAR LA FETIDEZ

Tanto más me decía el sujeto
Que escribiese y publicara un artículo
Mediante el cual defendiera un mercado
[inmolado.

Tanto más pronunciaba mi afligido
[interlocutor
Sus quejas cuanto más imbécil exhibía
[ante mis ojos.

-¿Cómo podría [yo] bogar a favor de
[propugnar
La resurrección de la fetidez felizmente
[incinerada?

(XXVI)
CONVENCIMIENTO

Si la igualdad
Entre los seres humanos
No es posible anterior
A la fabricación serial
De mujeres y hombres,
¿Cuánto triunfaría
La tesis de los ecuanímes
Y mi argumento metafísico
Según el cual cada ente es
[Por mandato supremo]
Rey o reina en legiones?

¿Por qué debemos ser idénticos
En la riqueza o pobreza?

-Elijo abolir el concepto tradicional de
[Justicia,
Ascender hacia Dios y exterminar a
[cuantos pretendan

Convertirme en idiota: es decir, a cada
[militante] miliciano.

(XXVII)
UN DÍA DE JUNIO

Que un hombre no podrá –jamás-
A otro enviar al hospicio sino mediante
La superioridad de su inteligencia;
Que quien sojuzga a su adversario
Con instrumentos de la violencia
Culmina sumergido en estiércol;
Eso conjeturé un día de Junio, pero:
¿Quién –lúcido- refutaría [ésta]
Mi [anti] tesis y síntesis filosófica
[hegeliana?]

(XXVIII)
EL QUE LLEVA LA LUZ

Acaso no fue por el Poder del Mal
Que el Hombre surgió en parto abrupto
Ante una Naturaleza perpleja [...]

Acaso no soy Hijo del Demonio
Quien –con su pensamiento–
Inventó calamidades contra el tedio [...]

-Acaso no soy igual progenitor
De una criatura diabólica
Por cuya causa el satanismo
Cuenta con un explosivo más [...]

-Acaso no soy [Luxfero] Lucifer:
Es decir, «El Que Lleva La Luz»

(XXIX)
FINAL DE JUNIO

Hoy la ciudad ríe
Y los perros buscan refugio
En los [desperdicios] depósitos
De una Humanidad agotada de
[contiendas.

-Hoy agoniza uno de los meses de Junio
Ulteriores al nacimiento de Jesucristo,
El imbécil converso a quien todos los
[católicos
Deben su claudicación y cobardía [...]

(XXX)

EPIFONEMA

Cuando se quiere imponer la reflexión

Al mediocre y mecánico registro.

Cuando el Hombre, cansado,

Se hace luz en lo tenebroso.

Cuando levanto mi mano

Y, furioso, golpeo mi rostro.

Cuando huyo de mí

Experimentándome imbécil.

Cuando se me paga con dinero

El agotamiento físico.

Cuando me enjuicio

Durante cada atardecer.

Lloro la tragedia

De no poder emanciparme.

Lloro mis pasos perdidos

En calles asfaltadas.

Lloro, inconforme, al Planeta que habito.

Lloro, en silencio, mis sueños.

*Y lloro, definitivamente,
Haber ignorado mi esencia
Durante tan prolongado tiempo [...]*

(XXXI)
**PROCLAMAR LA VIDA DE
ASCETA**

Si la soledad me mostrase
La ruta hacia el mundo
Donde el dolor es dicha.

Si la soledad se pareciera
Al rostro y espíritu de la mujer que amo.

Yo, quizá un loco y peligroso,
Me consagraría en los desiertos:
Iría a los confines del Mundo
Para proclamar la *Vida de Asceta*

(XXXII)

MIEMBRO DE UNA EXTINTA RAZA

Soy miembro
De una extinta
Raza de pájaros
Que sólo metafísicamente
Sobrevuelan de los árboles
Sus inalcanzables cimas [...]

Soy un obstinado fantasma,
Alguien capaz de resucitar pero no lo
[hace
Porque detesta todo cuanto
[materialmente existe.

Soy el Miembro Número Uno
De una extinta raza de hombres
Cuya imaginación los hizo libres [...]

(XXXIII)
INSOLENCIAS

La muchedumbre afirma

Que mis poemas son las insolencias de

[un maligno

Irresponsablemente absuelto por seres

[incapaces

De encerrar a quien amenaza castigarlos

[cruelmente.

-La muchedumbre ignora que soy

El «Santo sin Arca» de Armagedón

[nacido [...]

(XXXIV)
**POSTERGACIÓN DE UN
ERROR**

Yo habría querido
Vivir sin descendencia
Porque la procreación
No es cosa distinta
A postergar el error
Que mantiene al Hombre
Cual protagonista en un mundo
[abominable,
Sin dudas e indeleblemente troquelado
En el *Muro Universal de Lamentaciones*.

(XXXV)
**EL DIOS SOBERBIO Y
COBARDE**

A mis 37 Años de edad,
No necesité conocer muchos seres
Para comprender cuánto equivocó Dios
Al darnos rostro humano y-sin embargo-
Acato su divertimento: lícito, absurdo y
[sin sentido:
Por cuanto, ¿qué habría sido de Él
[poderoso y solo
En el Firmamento de constelaciones y
[sistemas solares?

*-Somos soberbios a su imagen y semejanza
[...]*

(XXXVI)
LUXFERO

Hoy he visto a [Luxfero] *Quien La Luz*
[*Porta*
Y –bajo una iluminación metafísica- me
[ha dicho:
-«Llevarás mi Palabra a todos los
[hombres de la Tierra»

Soy quien del Diablo su poder y
[generosidad predica:
Su anunciador bíblico, lugarteniente e
[hijo pródigo.

Vulgo, ¡escuchadme! Haciéndolo,
[entraréis, felizmente,
A los infiernos y hasta seréis coronado
[«Príncipe de Legión»



SUMARIO

(I)

CUMPLEAÑOS/05

(II)

CIUDADANOS SIN BRÚJULAS/06

(III)

HOMOSEXUAL/08

(IV)

DAMA CODICIADA/09

(V)

BURÓCRATAS/10

(VI)

NON GRATA/12

(VII)

ANTE EL RUFIÓN/13

(VIII)

MOFA A LA MUERTE/14

(IX)

ESTADO DETRITO/15

(X)

PERSEGUIDO/17

(XI)

REPTIL/18

(XII)

SIN BIRRETE/19

(XIII)

SOY UN DESALMADO/20

(XIV)

CAPARAZÓN DE COLORES/21

(XV)

TIPEJO DE METRÓPOLIS/22

(XVI)

SIN MENCIONAR LA DAGA/23

(XVII)

MATRIMONIO CIVIL/24

(XVIII)

VOLVER A LA POESÍA/25

(XIX)

ESQUIZOFRENIA/26

(XX)

EI EPITAFIO DEL CRUCIFICADO/27

(XXI)

CREDO/28

(XXII)

EL DISCURSO INÚTIL/29

(XXIII)

INSEMINACIÓN/30

(XXIV)

CLARIAUDIENTE/31

(XXV)

INMOLAR LA FETIDEZ/32

(XXVI)

CONVENCIMIENTO/33

(XXVII)

UN DÍA DE JUNIO/35

(XXVIII)

EL QUE LLEVA LA LUZ/36

(XXIX)

FINAL DE JUNIO/37

(XXX)

EPIFONEMA/38

(XXXI)

**PROCLAMAR LA VIDA DE
ASCETA/40**

(XXXII)

**MIEMBRO DE UNA EXTINTA
RAZA/41**

(XXXIII)

INSOLENCIAS/42

(XXXIV)

POSTERGACIÓN DE UN ERROR/43

(XXXV)

EL DIOS SOBERBIO Y COBARDE/44

(XXXVI)

LUXFERO/45

